

# LA PRINCESSE DE CLÈVES



DE MADAME  
DE LAFAYETTE  
CIE LE SOLSTICE D'HIVER

ADAPTATION  
ET MISE EN SCÈNE  
MAGALI MONTOYA

AVEC  
ARLETTE BONNARD  
ÉLÉONORE BRIGANTI  
ÉLODIE CHANUT  
BÉNÉDICTE LE LAMER  
MAGALI MONTOYA

LA PEINTRE  
SANDRA DETOURBET

LE MUSICIEN  
ROBERTO BASARTE



DU 19  
AU 26  
MARS  
2016

THÉÂTRE  
**L'ÉCHANGEUR**  
BAGNOLET



59, AVENUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE 93170 BAGNOLET – MÉTRO GALLIÉNI

Scénographie  
**Emmanuel Clolus**  
Lumières **Pascal Noël**  
Son **Marc Bretonnière**  
Assistant à la mise en scène  
**Guillaume Rannou**  
Stagiaire mise en scène  
**Jules Churin**  
(INSAS Bruxelles)  
Régie générale et plateau  
**Lellia Chimento**

## LA PRINCESSE DE CLÈVES

1<sup>re</sup> partie durée **4h** (1h35 / entracte 15 mn / 2h10)

2<sup>e</sup> partie durée **2h45** (1h10 / entracte 15 mn / 1h20)

... EN UNE JOURNÉE

Samedi 19, dimanche 20 et samedi 26 mars [15h]

(entracte : 1 h entre la 1<sup>re</sup> partie et la 2<sup>e</sup> partie)

... EN DEUX SOIRÉES

Lundi 21 (1<sup>re</sup> partie) + mardi 22 (2<sup>e</sup> partie) [19h30]

Jeudi 24 (1<sup>re</sup> partie) + vendredi 25 (2<sup>e</sup> partie) [19h30]

.....THÉÂTRE - MUSIQUE - PEINTURE.....

Porter à la scène dans son intégralité La Princesse de Clèves. Se laisser guider par l'entrelacement des histoires auquel se mêle une savante dissection de l'amour et de la passion. Rejoindre le mystère d'une écriture, prendre le temps de vivre cette aventure pour et avec le public, et que la scène soit le foyer de cet incandescent miroir de l'âme aux mille facettes.

« Folie ? » diraient certains. C'est pourtant ce qu'entreprend Magali Montoya. On dit de ce chef-d'œuvre du XVII<sup>e</sup> qu'il est le premier roman moderne avec sa façon toute neuve de dénuder les sentiments. Cinq comédiennes révèlent cette autopsie de l'amour, jouent les rois et les reines, passent du féminin au masculin, accompagnées d'une peintre et d'un guitariste en live, elles font voyager l'écriture du roman vers la théâtralité qui s'y cache.

Administration Cie Céline Bothorel  
Attachée de presse Claire Amchin.  
Production déléguée  
MC2: Grenoble.  
Coproducteur Théâtre national de Strasbourg, Théâtre national de Bretagne Rennes, Maison de la culture de Bourges, MC2 : Grenoble, Cie Le Solstice d'Hiver.  
Avec le soutien de la Direction des affaires culturelles d'Île-de-France (ministère de la Culture et de la Communication), et l'aide au compagnonnage du ministère de la Culture et de la Communication.  
Avec le soutien d'Arcadi Île-de-France et de la Spedidam.  
Remerciements au Théâtre de l'Aquarium et au Théâtre de la Commune d'Aubervilliers.  
Co-réalisation  
L'ÉCHANGEUR – Cie Public Chéri.

[WWW.LECHANGEUR.ORG](http://WWW.LECHANGEUR.ORG)

[WWW.MC2GRENOBLE.FR](http://WWW.MC2GRENOBLE.FR)



THÉÂTRE  
**L'ÉCHANGEUR**  
BAGNOLET

