



Boutique Merci les Filles !

Une ligne simple, des accessoires pleins de fantaisie et du vintage bien trouvé. Chic !

Ah les filles, ah les filles, elles nous rendent dingos... ! Celles-là en tout cas, Mathilde et Laëtitia, deux diplômées en arts appliqués qui ont su mettre leurs

dons, leurs idées et leur amitié en pratique en ouvrant une délicieuse boutique traversée par mille petits courants créatifs différents. Citons-en au moins trois capables de recharger les batteries de toute "shoppeuse" endormie.

La ligne des Filles. Elle se décline en jersey de coton douillet dans ces sweats unis, froncés sur la poitrine et juste égayés d'un gros bouton en forme de cœur (40 €), en soie fluide pour des tuniques à impression numérique (50 €), du coton encore pour ce T-shirt à découpe "goutte d'eau" dans le dos et petit nœud marrant devant près du cou (25 €).

Les trouvailles des Filles. Des ballerines italiennes font la ronde devant le fauteuil et le tapis où l'on peut poser ses fesses et ses petons pour essayer tranquillement tous les coloris (75 €) ; bienvenue aussi aux créateurs de bijoux fantaisie (14-35 €) ou en argent massif (autour de 100 €) ; et place aux gadgets tentateurs comme ces stickers à coller sur les touches du clavier de son Mac jusqu'à dessiner le portrait... d'Obama (21 €) !

La chine des Filles. Foulards anciens siglés Dior ou Balmain, peignes en bakélite, souliers du temps des dancings... : les merveilles à tous les prix que les deux chineuses proposent sont en parfait état et, une fois mariées avec leurs propres créations, garantissent un look épatant.

**Chez les filles, 3, passage de la Bonne-Graine, 11*,
http://chezlesfilles11.canalblog.com, du lun. au ven.
13h-20h, sam. 11h-20h.**

S.Be.

GODIN

CHAUFFAGE
CHEMINÉES
CUISINES
SALLES DE BAINS



GODIN
VOUS INVITE
A DÉCOUVRIR
SON EXPOSITION
PERMANENTE
DE CHEMINÉES,
CUISINES, POÊLES
ET CUISINIÈRES

**GODIN
BASTILLE**

75 : GODIN BASTILLE 6, Bd. Richard Lenoir - 75011 Paris - Tel. 01 48 07 88 35.
78 : CHEMINÉES GODIN 39 bis, Bd. Henri Barbusse - 79210 St. CYR L'ÉCCLÉ - Tel. 01 30 58 09 01
ESPACE FLAMMES Quartier de l'Épi d'Or - Expo de 540 m² - Email : ESPACE.GODIN@wanadoo.fr

Liste complète des points de vente sur www.chemineesgodin.com

Art

Condo le cannibale

Cet ancien de la Factory dévore l'histoire de l'art. L'overdose de styles conduit-elle à une virginité de talent ? C'est bien la question qui affleure dès que l'on croise un tableau de l'artiste américain George Condo. Drôle de coco celui-là : études artistiques et musicales, ex-stagiaire à la Factory de Warhol, séjour à Paris, et gloire truculente de la peinture américaine haute en couleur depuis les années 80. Le musée Maillol, après avoir exposé par le passé Jean-Michel Basquiat et Keith Haring, réunit enfin le troisième larron d'une génération dévoreuse d'images. Pour évoquer le style Condo, on dirait que l'artiste a ingurgité la totalité des livres d'art de la planète - peintures européennes surtout, de Vélasquez à Manet, de Dalí à Bacon ou de Picabia à Picasso - pour en restituer la part de mystère visuelle (hommage au passé) et la



verve affolante (ironie un rien désespérée du présent). Portraits à la surabondance cubiste, faces déglinguées, moitié rongeur et moitié gueule cassée, nus, comme cette *ShowGirl* (photo), sorte de pin-up de cartoon peinte sur un fond à la Bacon. La comédie humaine de Condo use du grotesque, du savant, de l'irraisonnable, avec un appétit de cannibale de l'art. L.B.
"La Civilisation perdue", George Condo, jusqu'au 17 août, tjlj sf mar. 11h-18h, fondation Dina Vierny-musée Maillol, 61, rue de Grenelle, 7^e 01-42-22-59-58. (6-8 €).