



MICHEL VINAVER

MATTHIEU MARIE

# La Visite du chancelier autrichien en Suisse

**Plus lourd de menace que l'ascension de l'extrême droite populiste en Autriche, est l'accommodement de tout autre État à ce qui en résulte. Ainsi se répand le venin."**

3 juin 2000. Michel Vinaver est attendu en Suisse, aux Journées littéraires de Soleure. Non pas pour y participer comme il avait été convenu au départ, mais pour y expliquer son refus de participer... De cette situation paradoxale, comme du frottement de deux silex, l'étincelle jaillit... La cause de ce refus : la visite officielle en Suisse, deux mois plus tôt, du chancelier autrichien W. Schuessel, compromis avec l'extrême droite. L'explication publique à laquelle se livre M. Vinaver fait apparaître au coeur de son oeuvre - et de sa vie : admirable intégrité - la figure de l'objecteur. Que faire ? Que ne pas faire ? Nous assistons à la naissance d'une forme singulière d'engagement. Ressusciter cette aventure, faire revivre aujourd'hui cette parole trop peu entendue : la soirée du 3 juin 2000 constitue ici une sorte de mythe fondateur. Un acte inaugural. Recommencer : une manière, peut-être, de transmettre le "flambeau"... d'aider à résister aux forces d'enfouissement de l'Histoire et à l'éternel retour des monstres.

"Le réfractaire n'est pas le rebelle. Il ne vient pas s'opposer au réel ou à l'ordre social. Mais il se trouve que quelque chose fait que ça ne colle pas et donc son comportement est à l'écart de ce qu'on attend, et c'est souvent plus intolérable. C'est l'empêcheur de danser en rond , pas par un mode déclaratif de comportement, mais par une opacité. "

(La Visite du chancelier. ..)

"À l'origine de mon activité d'écrivain, il y a, je crois, un refus. "

(Écrits sur le théâtre, 1)

.....

Lecture spectacle par Matthieu Marie, disponible en tournée dans tous les lieux : théâtres, universités, lycées, salles de conférence, etc., en fonction du calendrier de l'acteur.

Nous contacter : [lautre.bureau@wanadoo.fr](mailto:lautre.bureau@wanadoo.fr)